

# Il baccalà

Le attività che seguono sono state elaborate sul testo della canzone *Il baccalà*, cantata da Nino Ferrer (1969). Nino Ferrer era un personaggio particolare, nato a Genova da padre italiano e madre francese nel 1934 e morto in Francia nel 1998; era un cantante, antropologo, pittore, attore e jazzista. La canzone *Il baccalà* la trovate su YouTube al link: <http://www.youtube.com/watch?v=8QL6BqdJY9A> il testo della canzone, invece, può essere trovato a <http://www.justsomyrics.com/1201223/Nino-Ferrer-Il-Baccal%C3%A0-Lyrics>

**Attività di riscaldamento e comprensione:** dopo aver ascoltato la canzone una o due volte, chiedete alla classe di cosa parla. Qual è l'argomento principale, quali parole particolari hanno capito? Gli studenti possono prima pensarci individualmente e poi lavorare in coppia o in gruppetti di tre.

**Attività di comprensione e produzione orale:** chiedete agli studenti di ascoltare la canzone e fate loro delle domande ben precise: di quante persone si parla nella canzone? Cosa fanno? Che succede? Gli studenti devono riuscire a descrivere, in gruppetti o in plenum, la storia della gita sfumata, al presente o al passato, a seconda del livello della classe.

**Attività di produzione orale:** un naturale proseguimento dell'attività precedente. Chiedete agli studenti di continuare la storia. Cosa succede dopo ai protagonisti?

**Attività di comprensione e produzione scritta:** utilizzando il testo della canzone potete fare un esercizio di comprensione lessicale. Cancellate alcuni termini (esempio: le parole relative agli alimenti) e chiedete agli studenti di ascoltare la canzone e inserire riempire gli spazi vuoti.

**Attività sulle strutture della lingua:** togliete gli articoli al testo della canzone. Gli studenti devono inserire l'articolo corretto. Questa attività può essere fatta prima o dopo aver ascoltato la canzone.

**Attività sulle strutture della lingua:** utilizzate la Tabella 1. Chiedete agli studenti di inserire il plurale o il singolare delle parole presenti nella tabella.

**Attività di produzione scritta:** chiedete agli studenti di lavorare in coppia e descrivere quello che è successo nella canzone.

**Attività sul lessico:** date agli studenti gli alimenti menzionati nella canzone e chiedete che li inseriscano al posto corretto nella Tabella 2.

**Attività sul lessico:** per questa attività utilizzate ancora la Tabella 2. Chiedete agli studenti di aggiungere altre parole che conoscono e che possono essere inserite nelle stesse categorie.

**Attività di produzione orale:** formate dei piccoli gruppi, date un budget a ogni gruppo e chiedete loro di organizzare un pic-nic. Devono decidere dove farlo, cosa portare, quanto spendere. La classe dovrà poi votare qual è il pic-nic più appetitoso. Questa attività può essere resa più divertente utilizzando volantini e le pubblicità dei supermercati.

**Attività di produzione scritta e orale:** per questa attività potete usare alcuni degli ingredienti che sono stati menzionati in attività precedenti, altrimenti potete lavorare su ingredienti che gli studenti conoscono. Formate coppie o gruppetti di tre studenti e chiedete agli studenti di scrivere la ricetta di un piatto che conoscono.

**Attività sul lessico e le strutture della lingua:** utilizzando le ricette scritte dagli studenti, i vari alimenti presenti nel testo della canzone o gli ingredienti/alimenti menzionati in attività fatte precedentemente dagli studenti, chiedete ad ogni studente di usare il verbo piacere con le varie parole (es: (non) mi piace/(non) mi piacciono). Se allo studente piace uno dei piatti/alimenti chiedete di specificare come lo preferisce (es. la pasta – mi piace – al pomodoro).